

① TANTO TEMPO FA, IN UN VILLAGGIO DI UNA TERRA LONTANA CHIAMATA MESOPOTAMIA, VIVEVA UN BAMBINO DI NOME URI. A LUI PIACEVA TANTO GIOCARE CON L'ARGILLA. ② OGNI TANTO LA MAMMA LO CHIAMAVA CHIEDENDOGLI DI ANDARLE A PRENDERE DELLE COSE. ③ AI TEMPI DI URI GLI UOMINI NON SAPEVANO NE' CONTARE, NE' LEGGERE...O PER MEGLIO DIRE, SAPEVANO CONTARE UN POCHINO, AIUTANDOSI CON LE DITA DELLE MANI. INFATTI, ANCHE LA MAMMA PER MOSTRARGLI LA QUANTITA' DELLE COSE DA PORTARLE USAVA LE DITA CHE URI PER NON SBAGLIARE ④ COPIAVA SULLA SUA MANO.

⑤ UN GIORNO, PERO' NEL RINCORRERE UNA FARFALLA PERSE IL CONTO SULLE DITA ⑥ E TORNÒ A MANI VUOTE. ⑦ LA COSA SI RIPETE' ALTRE VOLTE FACENDO ARRABBIARE LA MAMMA. ⑧ FU ALLORA CHE A URI VENNE UN'IDEA GENIALE: ⑨ REALIZZARE CON L'ARGILLA DELLE DITA FINTE, ⑩ A FORMA DI CONETTO COME LE DITA DELLE MANI. ⑪ IN QUESTO MODO, QUANDO LA MAMMA MOSTRAVA LA QUANTITA' DELLE COSE DA PRENDERE , A LUI BASTAVA FAR CORRISPONDERE AD OGNI DITO UN CONETTO DI ARGILLA.

⑫ SI ACCORSE, INOLTRE, DI POTER RAPPRESENTARE QUANTITA' ANCHE SUPERIORI ALLE DIECI DITA, PERCHE' DI CONETTI D'ARGILLA POTEVA REALIZZARNE QUANTI VOLEVA. ⑬ OGNI GRUPPO DA CINQUE (CINQUINA), RAPPRESENTAVA UNA MANO. ⑭ ORA ERA TUTTO DAVVERO PIU' SEMPLICE.

① TANTO TEMPO FA, IN UN VILLAGGIO DI UNA TERRA LONTANA CHIAMATA MESOPOTAMIA, VIVEVA UN BAMBINO DI NOME URI. A LUI PIACEVA TANTO GIOCARE CON L'ARGILLA. ② OGNI TANTO LA MAMMA LO CHIAMAVA CHIEDENDOGLI DI ANDARLE A PRENDERE DELLE COSE. ③ AI TEMPI DI URI GLI UOMINI NON SAPEVANO NE' CONTARE, NE' LEGGERE...O PER MEGLIO DIRE, SAPEVANO CONTARE UN POCHINO, AIUTANDOSI CON LE DITA DELLE MANI. INFATTI, ANCHE LA MAMMA PER MOSTRARGLI LA QUANTITA' DELLE COSE DA PORTARLE USAVA LE DITA CHE URI PER NON SBAGLIARE ④ COPIAVA SULLA SUA MANO.

⑤ UN GIORNO, PERO' NEL RINCORRERE UNA FARFALLA PERSE IL CONTO SULLE DITA ⑥ E TORNÒ A MANI VUOTE. ⑦ LA COSA SI RIPETE' ALTRE VOLTE FACENDO ARRABBIARE LA MAMMA. ⑧ FU ALLORA CHE A URI VENNE UN'IDEA GENIALE: ⑨ REALIZZARE CON L'ARGILLA DELLE DITA FINTE, ⑩ A FORMA DI CONETTO COME LE DITA DELLE MANI. ⑪ IN QUESTO MODO, QUANDO LA MAMMA MOSTRAVA LA QUANTITA' DELLE COSE DA PRENDERE , A LUI BASTAVA FAR CORRISPONDERE AD OGNI DITO UN CONETTO DI ARGILLA.

⑫ SI ACCORSE, INOLTRE, DI POTER RAPPRESENTARE QUANTITA' ANCHE SUPERIORI ALLE DIECI DITA, PERCHE' DI CONETTI D'ARGILLA POTEVA REALIZZARNE QUANTI VOLEVA. ⑬ OGNI GRUPPO DA CINQUE (CINQUINA), RAPPRESENTAVA UNA MANO. ⑭ ORA ERA TUTTO DAVVERO PIU' SEMPLICE.